



PLAN NACIONAL DE CONTINGENCIA EDUCATIVA

*“PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS EN
EL ENTORNO EDUCATIVO”*

**VICEMINISTERIO DE EDUCACIÓN
REGULAR**

Dirección General de Educación Inicial - Primaria
Dirección General de Educación Secundaria



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	
I. OBJETIVOS	5
OBJETIVO GENERAL	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
II. ALCANCE.....	5
III. LÍNEAS ESTRATÉGICAS.....	5
IV. ACCIONES DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA.....	6
V. CRONOGRAMA Y RESPONSABLES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACCIONES ...	6
VI. MATERIALES.....	7
VII. VALORACIÓN.....	7
VIII. RESPONSABLES PARA EL DESARROLLO DEL PLAN NACIONAL DE CONTINGENCIA EDUCATIVA.....	8
IX. ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR	9
o Educación Inicial en Familia Comunitaria	10
o Educación Primaria Comunitaria Vocacional	14
o Educación Secundaria Comunitaria Productiva.....	18



Plan Nacional de Contingencia Educativa **“Prevención de violencias en el entorno educativo”**

Bertha Isabel Chuquimia Morales
Viceministra de Educación Regular

Julio Jorge Díaz Nicacio
Dirección General de Educación Primaria

Miriam Elena Limachi Fernández
Directora General de Educación Secundaria

Personal Técnico:

Edith Copa Mamani

Rodrigo Diego Díaz Vargas

Maritza Yapu Chuzgo

Sandra Carbajal Plaza

Bolivia, febrero de 2020



INTRODUCCIÓN

Los diferentes actores de una comunidad educativa (Autoridades, personal administrativo, maestras, maestros, estudiantes, padres y madres de familia asisten y permanecen durante una diferenciada temporalidad dentro de cada unidad educativa, por lo que cada miembro debe coadyuvar para que tanto en los espacios físicos, como las actividades que allí se desarrollan sean seguras y de convivencia tolerante y sin exposición o recepción de acciones violentas.

Por lo tanto, el Ministerio de Educación como Órgano Rector del Sistema Educativo ha elaborado un Plan de Contingencia Educativa para reducir y prevenir las violencias en los entornos educativos de todo el país.

En este sentido, directivos, personal administrativo, maestras, maestros, estudiantes, madres y padres de familia deberán concretar las líneas estratégicas descritas en el presente PNCE.

I. OBJETIVOS



OBJETIVO GENERAL

Desarrollar en los procesos educativos acciones de prevención de violencias en su sentido genérico aplicando diferentes actividades y metodologías para mejorar la calidad educativa y contribuir a la cultura de paz y la convivencia armónica y pacífica.

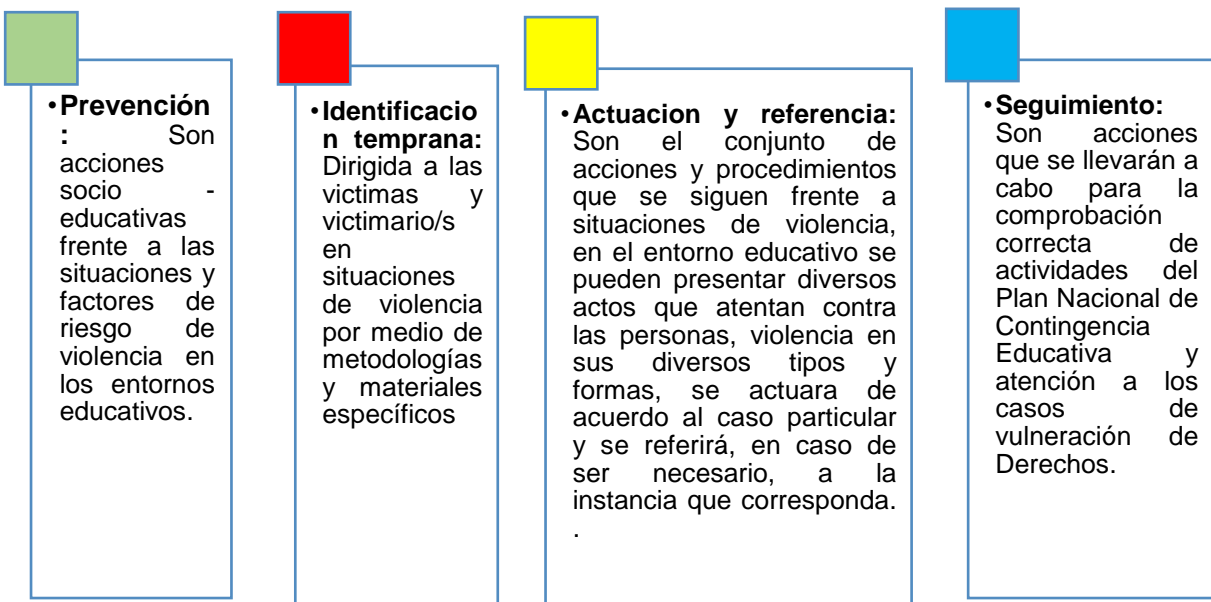
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diseñar e implementar estrategias en los procesos educativos para prevenir situaciones de violencia de manera permanente en las unidades educativas de todo el país.
- Promover espacios seguros en la unidad educativa para precautelar la seguridad de las y los integrantes de la comunidad educativa, el ejercicio de derechos y bienestar de las y los estudiantes.
- Implementar procedimientos adecuados y oportunos de actuación y atención de casos de violencia identificados para garantizar la restitución de derechos de las y los estudiantes

II. ALCANCE

El Plan Nacional de Contingencia Educativa, se aplica en las nueve Direcciones Departamentales de Educación, 285 Direcciones Distritales de educación, Direcciones de unidades educativas y por intermedio de ellas en todas las unidades educativas del Estado Plurinacional de Bolivia, con la participación de todos los actores de la comunidad educativa.

III. LÍNEAS ESTRATÉGICAS



IV. ACCIONES DE PREVENCIÓN Y RESPUESTA



ESTRATEGIAS	ACCIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de riesgos y vulnerabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapeo de los espacios físicos de riesgo en el entorno de la unidad educativa. • Mapeo de los espacios físicos de riesgo de la unidad educativa.
<ul style="list-style-type: none"> • Prevención desde el desarrollo curricular 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la prevención de las violencias de manera transversal desde: <ul style="list-style-type: none"> -Contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos. -Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia. -Aplicación de estrategias metodológicas y materiales.
<ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de límites y reglas claras 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de normas consensuadas en el marco del Plan de Convivencia Armónica y Pacífica. • Socialización de las normas de convivencia.
<ul style="list-style-type: none"> • Activación de protocolos de actuación para la protección de los involucrados en posibles situaciones de violencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Actuación en el marco de los Protocolos del Ministerio de Educación.
<ul style="list-style-type: none"> • Articulación con otros servicios para la restitución de los derechos vulnerados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Derivar a la instancia correspondiente los casos de violencia presentados o detectados en la Unidad Educativa. • Seguimiento de los casos referidos a las instancias correspondientes.
<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Informar trimestralmente en el sistema de acuerdo a especificaciones a ser proporcionadas por el Ministerio de Educación.

V. CRONOGRAMA Y RESPONSABLES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACCIONES

ACCIONES	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	RESPONSABLES
Organización de la comisión de convivencia pacífica armónica y art 13 RM/2020 ¹	X			Director/a
Mapeo de los espacios físicos de riesgo en el entorno y de la unidad educativa.	X			Comisión de convivencia pacífica armónica
Gestión para mejorar espacios inseguros identificados en el mapeo	X			Director/a Junta escolar de madres y padres de

¹ Las unidades educativas que no cuenten con el plan de convivencia pacífica y armónica deben elaborar el mismo en el marco del Art. 152 del código niña, niño adolescente.



				familia
Prevención de las violencias. ▪ Capacitación a maestras y maestros en cuanto a la temática prevención de las violencias. ▪ Desarrollo curricular Contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos. Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia.: Aplicación de estrategias metodológicas y materiales.	X	X	X	Maestros/as Estudiantes
Elaboración y socialización de normas consensuadas en el marco del Plan de Convivencia Armónica y Pacífica.	X			Maestros/as Estudiantes
Activación de protocolos de actuación	X	X	X	Comunidad educativa
Seguimiento de los casos referidos a las instancias correspondientes.	X	X	X	Director y comisión de la convivencia armónica y pacífica
Informar según requerimiento	X		X	Director/a Comunidad educativa

VI. MATERIALES

- El Ministerio de Educación dotara mediante la página web minedu.gob.bo algunos materiales para trabajar la prevención de la violencia los cuales podrán ser utilizados y adecuados según la necesidad de maestras y maestros y realidad del contexto.
- La o el maestro podrá crear y aplicar su propio material tomando en cuenta el contexto y realidad de su unidad educativa.

VII. VALORACIÓN

La valoración referente la implementación del PNCE será realizada de manera trimestral con la participación de toda la comunidad educativa.

- El reporte de información será realizado según requerimiento por las autoridades educativas, al finalizar el trimestre.



VIII. RESPONSABLES PARA EL DESARROLLO DEL PLAN NACIONAL DE CONTINGENCIA EDUCATIVA

Son responsables de la implementación del Plan Nacional de Contingencia Nacional Educativa, el Ministerio de Educación, Directores Departamentales de Educación, Directores Distritales, Directores de Unidades Educativas, maestras, maestros, personal de servicio, estudiantes, madres y padres de familia.



ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO CURRICULAR



*Educación Inicial
en Familia Comunitaria*



EDUCACIÓN INICIAL EN FAMILIA COMUNITARIA

Las y los maestros de Educación Inicial en Familia Comunitaria trabajaran la temática prevención de la violencia de manera transversal en el desarrollo curricular.

1. Desde los contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos.
2. Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia
3. Aplicación de estrategias metodológicas y/o materiales.

1. **Contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos.** En los programas de estudio existen contenidos relacionados directamente a la temática violencia, prevención y actuación frente a los hechos de violencia.

En este sentido si la maestra y/o maestro de educación inicial trabaja temáticas de violencia focalizando contenidos en relación a las áreas que contempla los campos de saberes y conocimientos, estos pueden ser abordados a partir del siguiente ejemplo:

Paso 1, ejemplo **Primer Año de Escolaridad**

Campos de saberes y conocimientos		Contenidos relacionados a la temática Violencia, prevención y actuación.
Cosmos y pensamiento	y	Relaciones de convivencia armónica respecto a la diversidad en su contexto cultural.
Comunidad y sociedad	y	El conocimiento del cuerpo, su cuidado y precauciones frente a extraños.
Vida y Territorio	tierra	<i>Normas de seguridad ante peligros que se presentan en la familia, escuela y comunidad.</i>
Ciencia y Producción.	tecnología	Herramientas y materiales de trabajo utilizados en las actividades productivas de las familias, la escuela y la comunidad.

Ejemplo

Normas de seguridad ante peligros que se presentan en la familia, escuela y comunidad.



Si la maestra/maestro ve necesario profundizar un contenido de los campos de saberes y conocimientos puede articularlo con el Plan de clase en el trimestre que esté realizando su proceso pedagógico y este puede visibilizarse a través de una feria, exposiciones, entre otros espacios donde los niños puedan compartir lo trabajando a partir del contenido profundizado.

2. **Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia (prevenir, identificar y derivar los casos de violencias).** Existen contenidos de los diferentes campos y áreas de saberes y conocimientos que no están en relacionados directamente con la temática prevención de violencias, la misma puede ser abordada considerando los conocimientos que se desarrolla desde los contenidos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos.

Contenidos del Primer Año de Escolaridad

- Cosmos y pensamientos**
 - Normas de convivencia familiar y escolar.
- Comunidad y Sociedad**
 - Descripción de hechos y acontecimientos de su vida familiar y comunitaria.
- Vida Tierra Territorio**
 - El conocimiento del cuerpo, su cuidado y precauciones frente a extraños.
- Ciencia Tecnología y Producción**
 - Identificación y descripción de objetos en diversos contextos.

Los contenidos de los campos de saberes y conocimientos se articulan con el contenido de la historia en la que se aborde temas de prevención de violencia que la o el maestro desarrolla desde su plan de clase.



1. Después de haber seleccionado los contenidos de cada campo, la maestra debe redactar las orientaciones metodológicas.

Orientación metodológica

Práctica: Motivamos a las niñas y los niños a *escuchar* una historia a través de títeres, para abordar las **temáticas de prevención de la violencia**.

Teoría: Describimos diferentes experiencias que vivimos en la familia y los cuidados que debemos tener.

- ¿Qué hicieron los personajes en la función de títeres?
- ¿Qué acciones, actitudes demostraron entre los personajes?
- ¿Qué tipo de materiales peligrosos observamos?
- ¿Qué hicieron los personajes frente a personas extrañas?
- ¿Cómo debemos cuidarnos frente a extraños?
- ¿A quién acudimos para pedir ayuda si nos sentimos en una situación de peligro?

Valoración: Reflexionamos sobre la importancia de cuidar nuestro cuerpo de todo tipo de amenazas y la importancia de acudir a una persona de confianza para hacer conocer nuestros sentimientos frente a situaciones de vulnerabilidad.

Producción: Realizamos un dibujo con el miembro de familia en el que confiamos.

Se desarrolla y fortalece la escucha y se establecen algunas reglas que servirán para regular nuestras actitudes.

A partir del análisis las niñas y los niños reflexionarán sobre los cuidados que deben tener frente a diferentes situaciones de peligro desde sus mismas experiencias.

Se fortalece los lazos afectivos para con la familia, la comunicación, el diálogo, y la independencia de las niñas y los niños.

Al momento de socializar los dibujos plasmados por las niñas y los niños las maestras y maestros podemos identificar a las personas de confianza en el entorno familiar y/o identificar algún tipo de violencia que se esté dando.

Desde el abordaje de los contenidos de forma articulada las niñas y los niños tomarán en cuenta a partir de la actuación de los títeres reflexiones sobre las actitudes, acciones, palabras que pueden lastimar su ser, así también otras formas de violencia que no deben reproducir ya que puede llegar a dañar la integridad emocional de las niñas y niños.

3. **Aplicación de estrategias metodológicas y materiales:** Las estrategias metodológicas o materiales deben ser aplicadas para que las y los estudiantes desarrollen valores y habilidades para la vida, (buen trato, resolución de conflictos, habilidades de autocuidado, autoestima y otros) las cuales trasciendan en la prevención de la violencia, independiente del área de conocimiento a ser desarrollada.

Contenidos del Segundo Año de Escolaridad

Cosmos y pensamientos

- Costumbres, ceremonias, rituales y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y la comunidad.

Comunidad y Sociedad

- Prevención de riesgos y accidentes en la familia y comunidad.

Vida Tierra Territorio

- Situaciones de riesgos generados por causas naturales o generadas por el ser humano.

Ciencia Tecnología y Producción

- La tecnología en la familia, sus características y precauciones en su utilización.

Estrategia:
Composición de canciones



Practica: Motivemos a las niñas y los niños para componer una canción con la ayuda de la maestra para reconocer situaciones de riesgo que nos hable de diversos peligros (el ritmo y melodía esta puede ser inventada por las niñas y los niños con la ayuda de la maestra).

Teoría: Conversemos con las niñas y los niños sobre la letra de la canción y reflexionemos a través de las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de mensajes tiene la canción?
- ¿Qué mensajes de prevención podemos construir?
- ¿Qué mensajes podríamos promover para sensibilizar en la comunidad educativa?
- ¿Cómo nos sentiríamos frente a una persona que nos quiera hacer daño y ante situaciones de peligro y de riesgo?

Valoración: Reflexionamos sobre la importancia de comunicar nuestras emociones frente a diversas situaciones en las que nos encontramos.

Producción: Elaboramos carteles con mensajes que promuevan la prevención de todo tipo de violencia.

El componer una canción permite a las niñas y los niños proponer mensajes que promuevan la convivencia armónica y a la vez se fortalece el lenguaje oral.

A través de las preguntas que formulan la maestra y/o maestro las niñas y niños analizan sobre diversas situaciones en las que se puede encontrar en peligro y da a conocer la forma de enfrentar las mismas desde su experiencia, y a la vez esto le permita construir diversos mensajes orales y escritos desde sus propias formas de escritura.

A la vez que el identificar los lugares donde podamos acudir para pedir ayuda, hace que las niñas y niños se sientan seguros frente a situaciones de riesgo.

Las estrategias deben permitir tomar en cuenta las características formas o estilos de cómo van relacionando sus saberes con otros saberes y conocimientos sobre:

- ¿Cómo se van relacionando con otros niños y niñas?
- ¿Cómo contribuir a la formación integral de las niñas y los niños?
- ¿Cómo alcanzar los objetivos para la prevención de violencias?



*Educación Primaria
Comunitaria Vocacional*



EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

Las y los maestros de Educación Primaria Comunitaria Vocacional trabajaran la temática prevención de la violencia de manera transversal en el desarrollo curricular.

1. Desde los contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos.
2. Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia
3. Aplicación de estrategias metodológicas y/o materiales.

Veamos algunos ejemplos:

1. Contenidos específicos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos. En los programas de estudio de Educación Primaria existen contenidos relacionados directamente a la temática violencia, prevención y actuación frente a los hechos de violencia.

Veamos el siguiente ejemplo:

AÑO DE ESCOLARIDAD: Primero
AREA: Valores y Espiritualidad

Contenidos y ejes articuladores

- Equidad social y convivencia sin discriminación ni violencia en la escuela y comunidad.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

- La o el maestro realiza las siguientes preguntas a las y los estudiantes.

*¿Qué actividades realizan los integrantes de la familia todos los días?,
¿Cómo es el trato que se da y se recibe entre los integrantes de la comunidad?*

Recuerde: Es importante que la o el maestro readeque las preguntas según al contexto y a la edad.

- Explicamos algunos conceptos básicos, como ser: equidad, convivencia, diálogo.

Recuerde: Es importante que la o el maestro utilice el lenguaje adecuado, diversas estrategias y materiales para que las y los estudiantes comprendan la explicación.

- Espacios de reflexión en la interrelación entre pares en el aula
- Elaboración grafica de mensajes

2. **Articulación de contenidos de los programas de estudio con temáticas relacionadas a la violencia (prevenir, identificar y derivar los casos de violencias).** Existen contenidos de los diferentes campos y áreas de saberes y conocimientos que no están en relacionados directamente con las temáticas de prevención de violencias, pero bajo la creatividad del maestro la misma puede ser abordada considerando los conocimientos que se desarrolla desde los contenidos de las diferentes áreas de saberes y conocimientos.

Veamos el siguiente ejemplo:

AÑO DE ESCOLARIDAD: Tercero
AREA: Lenguaje y comunicación
Contenidos y ejes articuladores

- Estructura de Textos literarios en el municipio y la provincia: Cuentos, fabulas, leyendas, mitos, poesías.



En este caso la articulación con la temática violencia se realiza a través del contenido del cuento.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

- La o el maestro pide a las y los estudiantes leer el cuento "El pegón"
- Después de la lectura realiza las siguientes preguntas a las y los estudiantes.
¿Cuál es el mensaje del cuento?, ¿Quién es el personaje principal del cuento?...

Recuerde: Las preguntas que realice la o el maestro deben permitir identificar los antivalores cuestionarlos o interpelarlos además la o el maestro debe readecuar las mismas según al contexto la edad y el contenido que está desarrollando.

- Análisis de la estructura del cuento.

Recuerde: Es importante que la o el maestro utilice diversas estrategias y materiales para que las y los estudiantes comprendan lo estudiado.

- Producción de un cuento de forma grupal

3. APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y MATERIALES. Las estrategias metodológicas o materiales deben ser aplicadas para que las y los estudiantes desarrollen valores y habilidades para la vida, (buen trato, resolución de conflictos, habilidades de autocuidado, autoestima y otros) las cuales trasciendan en la prevención de la violencia, independiente del área de conocimiento a ser desarrollada.

Veamos el siguiente ejemplo:

AÑO DE ESCOLARIDAD: Quinto

Contenidos y ejes articuladores

- Oraciones simples: Mitos y leyendas del Abya Yala
- Festividades y ritualidades en los pueblos del Abya Yala.
- Ejercicio de la democracia comunitaria Intercultural y despatriarcalizada en el Estado Plurinacional.
- Historia del arte de los pueblos originarios: Arquitectura, escultura, dibujo, pintura y sus formas expresivas del Abya Yala.
- Cultura alimentaria en convivencia con la Madre Tierra y la medicina natural.
- Números enteros y decimales aplicados en las actividades comerciales (adición, sustracción multiplicación y división)



Esta estrategia es una más de las que puede ser utilizada en el desarrollo de las orientaciones metodológicas



ESTRATEGIA
Establecimiento de normas de comunicación en grupos de trabajo

La o el maestro solicita a las y los estudiantes realizar una tarea de forma grupal.

Formación de grupos utilizando fichas con graficos de alimentos (según su clasificación)

Encomendar a las y los estudiantes normar la actividad.

- ✓ Respetar los turnos en el dialogo
- ✓ Designar obligaciones a cada integrante

La o el maestro recomienda a las y los estudiantes: Si en el transcurso del desarrollo del trabajo se presentara alguna dificultad las y los integrantes del grupo son los encargados de resolverlo.

Socialización de la hoja de cálculo de gastos

Una vez concluido el trabajo es necesario con las y los estudiantes dialogar sobre las dificultades que tuvieron. Asimismo, deben valorar las acciones realizadas para la resolución de conflictos o percances atravesados.

La o el maestro solicita a las y los estudiantes elaborar un cálculo de gastos mensuales en las familias.

Nota:

- La o el maestro puede incorporar una o más estrategias que permitan a las y los estudiantes realizar acciones que fortalezcan el desarrollo de valores sociocomunitarios, habilidades de vida, buen trato, etc.
- las estrategias que se apliquen no debe ocasionar distorsión de los contenidos que se están trabajando.



*Educación Secundaria
Comunitaria Productiva*



EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

MEDIOS POR LOS QUE SE PUEDE ABORDAR LA TEMÁTICA VIOLENCIA:

Se ha considerado como sugerencias tres medios para abordar la temática violencia en el desarrollo curricular:

1. Los contenidos.
2. La articulación.
3. Las estrategias metodológicas.

Dependiendo al Área y Trimestre, se realiza el Plan de Desarrollo Curricular por Contenidos, al momento de planificar un contenido este se puede articular a diversas temáticas para enriquecer el desarrollo de la clase, además, la o el maestro utilizará diversas estrategias metodológicas que planificará de acuerdo a su creatividad.

A continuación, presentamos las sugerencias para abordar la temática violencia:

1. DESDE EL CONTENIDOS MISMO

Existen contenidos específicos en varias áreas de saberes y conocimientos que se brindan a abordar la temática de la violencia directamente, sin negar la posibilidad de encontrar otros, sugerimos utilizar los siguientes:

ÁREA DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	AÑO DE ESCOLARIDAD	CONTENIDO
PSICOLOGÍA	SEGUNDO	TIPOS DE VIOLENCIA Y FORMAS DE PREVENCIÓN.
VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIÓN	SEGUNDO	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es la violencia? ¿Por qué se produce la violencia?• Clasificación de violencias<ul style="list-style-type: none">- Física – Psicológica – Sexual• Formas de violencia sexual más comunes:<ul style="list-style-type: none">- Acoso sexual – violación sexual – violencia sexual comercial• Violencia en las redes sociales:<ul style="list-style-type: none">- Cyberbullying – pornografía infantil – grooming – sexting – trata de imágenes.• Violencia en la niñez y adolescencia• Efectos de la violencia a nivel: personal, familiar y social• Violencia en el ámbito educativo• Como identificar y prevenir situaciones



		de violencia en el hogar, en la Unidad Educativa, en la comunidad, en las redes sociales.
	TERCERO	<ul style="list-style-type: none"> • Consecuencias de la violencia en el enamoramiento. • Paz y no violencia. • Ley 1333 ley del medio ambiente promulgada el 27 de abril de 1992 (basta de violencia con nuestra madre tierra). • Convivencia armónica en la comunidad (No violencia).
	CUARTO	-Ley integral contra la violencia (348).
	QUINTO	-Prevención de la violencia en pareja
CIENCIAS SOCIALES	PRIMERO	-Violencia en el mundo y en nuestro país.
	CUARTO	-Racismo, xenofobia, discriminación y violencia.
	SEXTO	-Tipos de Violencia. -Violencia sexual hacia niñas, niños, adolescentes y mujeres. -Violencia de género. - Derecho a la integridad personal y protección contra la violencia.
CIENCIAS NATURALES	SEGUNDO	-Tipos de violencia y formas de prevención. -Pandillas, problemas de las redes sociales, trata y tráfico, violencia, fracaso escolar.

2. DESDE LA ARTICULACIÓN DEL CONTENIDO

Podemos abordar temáticas referidas a violencia a partir de un contenido que se relacione a la violencia (prevenir, identificar y derivar los casos de violencias).

Existen contenidos de los diferentes campos y áreas de saberes y conocimientos que no están en relacionados directa con las temáticas de prevención de violencias, pero la misma puede ser abordada considerando la creatividad de la o el maestro. La articulación no se limita, depende de la creatividad, para comprender mejor planteamos los siguientes ejemplos:



ÁREA DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	AÑO DE ESCOLARIDAD	CONTENIDOS	ARTICULACIÓN
LENGUA EXTRANJERA	QUINTO	TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA EXTRANJERA CON DIFERENTES SITUACIONES COMUNICACIONALES: -Comparative -Superlative adjectives	Al desarrollar los contenidos se puede articular con el tema de violencia, por ejemplo, con: "Comparative", "Superlative adjectives", evitando en los estudiantes utilizar como medio de comparación y discriminación.
CIENCIAS SOCIALES	SEGUNDO	Las Guerras Internacionales de Bolivia	Este contenido va más allá de recordar fechas o personajes, tiene la intención de romper los paradigmas derrotistas que tienen muchos bolivianos, mostrando la participación de Bolivia en guerras en las que salió triunfante, sin embargo se debe tomar en cuenta el mandato constitucional que establece que nuestro Estado es pacifista y lo que involucra ello como la resolución pacífica de conflictos.

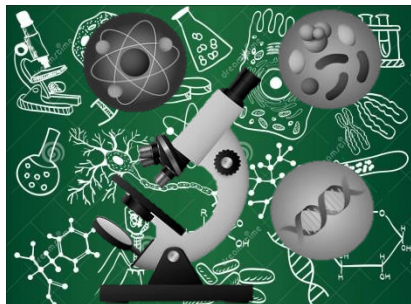
3. DESDE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las Estrategias metodológicas deben ser aplicadas para que las y los estudiantes desarrollen valores y habilidades para la vida, las cuales trasciendan en la prevención de la violencia, independiente del área de conocimiento a ser desarrollada, para ello las y los maestros aplican estrategias metodológicas que permitan a las y los estudiantes fortalecer valores sociocomunitarios, practicar del buen trato, resolver conflictos, desarrollar habilidades de autocuidado, autoestima y otros.

La creatividad de las y los maestros juega un papel preponderante para poder realizar **estrategias metodológicas** de acuerdo al área que regentan, se tienen los siguientes ejemplos que pueden ser adaptados de acuerdo a las necesidades:

A MODO DE EJEMPLO PODEMOS APLICAR LA SIGUIENTE
ESTRATEGIA METODOLÓGICA

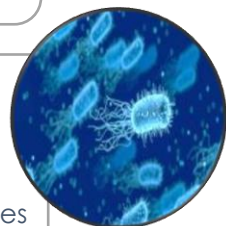
QUE PUEDE SER UTILIZADA CON DIVERSAS VARIANTES DE ACUERDO A LAS ÁREAS:



Área: Ciencias Naturales, Biología.

Año de escolaridad: Quinto.

Contenido: Organización y Funciones de la Célula Eucariota.



El contenido es extraído del
Plan Anual Trimestralizado



Los procedimientos didácticos comprenden los cuatro momentos metodológicos la **Práctica, Teoría, Valoración y Producción**.

Dentro de ellos se puede incorporar **estrategias** cortas que no distorcionen el contenido y ayuden a reflexionar a las y los estudiantes, aspectos como: valores sociocomunitarios, habilidades de vida, buen trato, dialogo, etc.

La siguiente es una estrategia corta para ser utilizada dentro las orientaciones metodológicas

Hemos denominado a esta estrategia **“Nos identificamos con los valores”**, la describimos a continuación:

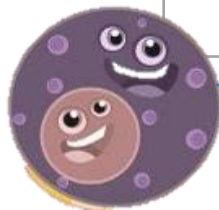
Conformamos equipos (grupos) entre las y los estudiantes para facilitar el trabajo en el laboratorio, la o el maestro pide que cada grupo lleve un nombre, los nombres deberán ser referidos a un valor, se les explica a los estudiantes que este valor será la característica y esencia del grupo.



Posterior al trabajo en el laboratorio las y los estudiantes presentaran sus conclusiones del contenido **Organización y Funciones de la Célula Eucariota** en el aula, pero antes de entrar al contenido se les pide lo siguiente...

Antes de que cada grupo explique el trabajo asignado en laboratorio, los miembros del grupo deberán de forma breve explicar porque eligieron ese “valor” como nombre, esta es una invitación indirecta a que las y los estudiantes reflexionen respecto al desarrollo de los valores y su identificación con ellos.

...todo sin perder de vista el contenido.



OTRO EJEMPLO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA

QUE PUEDE SER UTILIZADA CON DIVERSAS VARIANTES DE ACUERDO A LAS ÁREAS:



Área: Ciencias Sociales – Geografía

Año de escolaridad: Quinto.

Contenido: Geografía y Cartografía



El contenido es extraído del
Plan Anual Trimestralizado



Los procedimientos didácticos comprenden los cuatro momentos metodológicos la **Práctica, Teoría, Valoración y Producción**.

La siguiente es una estrategia corta para ser utilizada dentro las orientaciones metodológicas

Dentro de ellos se puede incorporar **estrategias** cortas que no distorsionen el contenido y ayuden a reflexionar a las y los estudiantes, aspectos como: valores sociocomunitarios, habilidades de vida, buen trato, dialogo, etc.

Hemos denominado a esta estrategia "**Resolución de conflictos a través del dialogo:**", la describimos a continuación:

La o el maestro divide a las y los estudiantes del curso en grupos, reparte a cada grupo sub contenidos a ser representados por medio de maquetas: Paralelos y Meridianos, Latitud y Longitud, Coordenadas, Localización geográfica, Imágenes satelitales, etc. Dentro de los grupos, cada uno de sus miembros escribirá en una hoja las funciones que puede desarrollar individualmente para aportar al trabajo de acuerdo a sus potencialidades en forma de sugerencia, además colocará las sanciones que tendrá en caso de incumplir las tareas que se le asignen.

Posteriormente el grupo en conjunto describirá las acciones necesarias para desarrollar la maqueta y repartirá las labores a cada miembro en consenso y tomando en cuenta las sugerencias que hizo cada miembro, la o el maestro debe reflexionar con las y los estudiantes respecto a los conflictos que podrían suscitarse al realizar la maqueta, también, se pide a las y los estudiantes anticiparse a los conflictos que podrían presentarse para que determinen cómo se resolverán estos a través del dialogo y con buen trato.

...todo sin perder de vista el contenido.

Al finalizar las maquetas las y los estudiantes tendrán que presentar y explicar las mismas, pero antes cada grupo deberá compartir los conflictos por los que pasaron para realizar el trabajo y las soluciones que brindaron a cada problema, en caso de haberse topado con problemas que no pudieron solucionar se pide a los otros grupos opiniones y criterios respecto a cómo se podía haber resuelto los conflictos atravesados siempre con la visión de resolver los conflictos de forma pacífica.



ESTE EJEMPLO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA

PUEDE SER UTILIZADA DE ACUERDO A LA NECESIDAD DEL ÁREA:



Área: Técnica Tecnología General

Año de escolaridad: Cuarto año de escolaridad.

Contenido: Elaboración y Gestión de Proyectos Socioprodutivos.



El contenido es extraído del
Plan Anual Trimestralizado



Los procedimientos didácticos comprenden los cuatro momentos metodológicos la **Práctica, Teoría, Valoración y Producción**,

La siguiente es una estrategia corta para ser utilizada dentro las orientaciones metodológicas

Dentro de ellos se puede incorporar **estrategias** cortas que no distorsionen el contenido y ayuden a reflexionar a las y los estudiantes, aspectos como: valores sociocomunitarios, habilidades de vida, buen trato, dialogo, etc.

Hemos denominado a esta estrategia "**Proyecto de Vida**:", la describimos a continuación:

Las y los estudiantes que en su vida pasaron eventos desagradables se les dificulta construir proyectos de vida, por ello es esencial que se los pueda apoyar para que tengan expectativas de estudio y trabajo posteriores a su bachillerato planificando y estableciendo las eventualidades diversas que podrían presentarse.

No es necesario hablar directamente de la violencia, desde las estrategias metodológicas las y los estudiantes pueden realizar sus proyectos de vida...



En áreas como Técnica Tecnológica existen contenidos referidos a Elaboración y Gestión de Proyectos Socioprodutivos en los cuales se debe definir los objetivos que tendrán los emprendimientos, esta actividad puede ser aprovechada para que las y los estudiantes realicen sus objetivos de vida, su misión y visión como persona esto para que les ayude a tener expectativas de vida posterior a su egreso de la unidad educativa.

...todo sin perder de vista el contenido.

